

« L'AMBASSADE »


Projet de série TV

Format : 52 minutes

Genre : Espionnage

Jean-Toussaint CASANOVA

[Jt.casanova@yahoo.fr](mailto:Jt.casanova@yahoo.fr)

 60.31.98.34.46

## ❖ Le concept

« L'ambassade » est une série de format 52 minutes relative au monde de l'espionnage.

Plus particulièrement, elle est focalisée autour d'un jeune agent de la DGSE (Direction Générale de la Sécurité Extérieure) qui, à l'issue de sa formation d'officier traitant, est envoyé en poste dans une ambassade étrangère. Il y apprendra le métier auprès de son chef de poste, baroudeur aguerri qui navigue depuis une vingtaine d'années dans l'univers des « services » et de la diplomatie parallèle.

L'ambassade se situe au moyen orient, dans un pays politiquement instable où plusieurs forces convoitent le pouvoir, chacune cherchant à s'assurer le soutien des grandes puissances, avec comme enjeu le contrôle des ressources énergétiques du pays. Dans ce pays morcelé où cohabitent plusieurs ethnies, clans, « familles » ou chefs de guerre locaux, les intrigues seront particulièrement difficiles à démêler. Les divers acteurs du pays ayant, au gré des circonstances, des intérêts qui parfois se rejoignent et parfois s'opposent. Cette mosaïque en perpétuel mouvement donne naissance à un univers complexes, lieu de toutes les manipulations et intoxications et dans lequel il y a peu de certitudes et beaucoup d'interrogations.

Le rôle du renseignement n'en prend que plus d'importance et les enquêtes n'en seront que plus complexes.

Les thèmes abordés par la série sont les suivants :

### ➤ L'espionnage

A travers le personnage de « Daniel », nous suivons la vie d'un « Officier traitant » depuis son recrutement et sa formation jusqu'à la mise en place et la gestion de son réseau d'agents.

Daniel aura pour mission d'exploiter et étendre son réseau.

En fonction des besoins spécifiques du service, il sera amené à cibler puis recruter de nouveaux agents, exercice qui requiert méthode, psychologie et précision et dans lequel ses premiers essais seront délicats.

De par l'exploitation de son réseau, il cherchera à récolter des informations, les recouper, les analyser, toujours dans un but précis et dans l'optique d'une meilleure compréhension des forces un mouvement au sein du pays et des rôles et intérêts de chacun.

Son poste officiel lui offrira une couverture diplomatique (et donc une immunité judiciaire) mais le rendra aussi suspect auprès des intervenants locaux. De sorte qu'il sera suivi, épié et devra sans cesse chercher à déjouer les filatures et surveillances, tout en veillant à donner le change.

## ➤ La psychologie

Elle est présente autour de plusieurs axes :

### *Le personnage de l'officier traitant*

Elle est présente autour du personnage de Daniel, jeune agent qui débute avec une image quelque peu « sublimée » d'une fonction qu'il juge noble. Au fil du temps, il devra apprendre à vivre avec la solitude, mais aussi s'habituer à sans cesse mentir, trahir, tromper, manipuler, à vivre dans le risque et le doute permanent, à remettre en cause ses moindres certitudes.

Le Ministère de la Défense met en relief sur son site Internet toute l'ambiguïté de l'officier de renseignement qui doit posséder « *des qualités bien particulières et souvent contradictoires : discrétion et curiosité, sens du contact et aptitude à la solitude, précision et imagination, rigueur et débrouillardise, prudence et audace, loyauté et duplicité, patriotisme et goût pour la diversité, intégrité morale et souplesse intellectuelle, etc...* », toutes qualités qui demeurent encore insuffisantes, si elles ne s'accompagnent d'un sens élevé du service de l'État et des obligations qu'il impose »

Cette vie de stress et de doute permanent mettra à rude épreuve les nerfs et les certitudes de Daniel, qui sera, comme chaque agent, soumis à des « évaluations » périodiques afin de vérifier que son équilibre psychologique n'est pas atteint.

### *Le couple officier traitant – source*

Mais plus que dans le personnage de l'officier traitant, l'intérêt psychologique de la série réside dans le couple que forme l'officier traitant avec chacune de ses sources.

Couple profondément ambiguë où il faut savoir être suffisamment proche de sa source pour gagner sa confiance mais suffisamment détaché d'elle pour pouvoir l'abandonner si nécessaire. Il faut tout savoir de sa source, de sa famille, de ses amis, passer des heures et des nuits avec elle si besoin, prendre des risques pour la protéger...mais ne pas s'investir émotionnellement dans cette relation. Avoir un doute permanent sur la fiabilité de la source (est-elle fiable ? ne cherche-t-elle pas à « intoxiquer » le service en fournissant des informations erronées, n'a-t-elle pas été « retournée » par un service ou une organisation hostile ?)

Ces questions prennent d'autant plus d'importance dans un pays où cohabitent plusieurs clans, ethnies, familles et où, de fait, chaque source a plusieurs allégeances.

### *Le recrutement et les techniques de manipulation*

Contrairement à ce que l'on pense, le recrutement d'une source fait l'objet d'une longue préparation et d'une étude psychologique de la « cible » afin de déterminer sur quel levier agir pour l'amener à trahir son pays / son organisation...

S'ensuit bien souvent une manipulation, ou *empiégeage* de la cible, qui s'appuie sur des fondements de psychologie sociale (notamment la théorie de l'engagement ou la soumission à l'autorité) afin de faire entrer la cible dans un engrenage dont

elle ne pourra plus sortir. La réussite parfaite revenant à amener la cible à collaborer « de son plein gré » avec le service.

De manière simplifiée, les étapes sont les suivantes :

1. En fonction des informations qu'il cherche à obtenir, l'officier traitant va « cibler » un certain nombre de profils susceptibles d'avoir accès à ces informations.
2. Il va, sous un faux prétexte, prendre contact avec chacun et chercher à créer à sympathiser, créer un lien. L'objectif est ici d'en apprendre un maximum sur la cible : ses envies, ses besoins, ses frustrations.
3. L'officier traitant va ensuite chercher la faille psychologique, le levier d'action sur lequel il va s'appuyer (goût pour l'argent, orgueil, frustration, désir de vengeance, besoin d'appartenance...)
4. Une fois ce levier d'action défini, l'officier amènera la cible à de petites compromissions sans importance (fournir des informations accessibles à tous ) qui donneront lieu, en retour à une rémunération sous forme de cadeau ou de service, qui ne pourront pas être refusés.
5. Les demandes seront ensuite d'importance croissante et de plus en plus engageantes, jusqu'à ce que la cible, qui aura eu l'impression d'agir de son plein gré, ne se sente trop impliquée pour pouvoir faire machine arrière.

➤ La géopolitique

Elle s'observe autour :

*De la politique intérieure du pays hôte*

Le pays comprend différentes forces politiques, différents clans ou ethnies, différentes identités culturelles, générant des dynamiques distinctes au sein d'un même pays.

Les différentes forces en présence vont chacune « jouer leurs cartes » afin de faire valoir leurs intérêts et s'attirer le soutien des puissances occidentales.

*De la politique régionale*

Les pays frontaliers du pays hôte vont sans cesse chercher à influencer sur sa politique intérieure en soutenant telle ou telle faction ou bien en exerçant des pressions politiques ou militaires, allant jusqu'à l'intervention de faux groupes terroristes ou au soutien à des forces d'opposition extrémistes (par le financement, la fourniture d'armes... )

*Des enjeux en matière de ressources*

Le contrôle des ressources énergétiques du pays, la sécurité des gazoducs où oléoducs transitant par le pays, l'accès aux ressources en eau sont autant de motivations qui forceront les grandes puissances et les pays frontaliers à intriguer au sein du jeu politique du pays.

## ❖ Les personnages

### JULIEN DORCY / « DANIEL »

De son vrai nom Julien Dorcy, il abandonnera son identité en entrant à la DGSE, pour devenir « Daniel ». Outre qu'il lui permet de ne jamais révéler sa véritable identité, ce pseudonyme symbolise également pour lui une nouvelle vie, un nouveau personnage. Embrasser la carrière d'agent de renseignement signifie être capable d'établir une « ligne de démarcation » avec son passé, ses amis, sa famille. En être séparé pendant plusieurs mois, être capable de leur mentir en permanence, de donner le change sans rien leur laisser voir.

Fils de militaire, Julien voyage beaucoup durant sa jeunesse, au gré des mutations récurrentes d'un père qu'il admire. Alors que beaucoup d'enfants dans sa situation jugent mal ces changements permanents (déménager tous les 3 ans, de voir sans cesse se faire de nouveaux amis et laisser les anciens derrière soi...) Julien s'en accomode facilement et y trouve même un certain plaisir. Curieux et dynamique, il aime le mouvement, la nouveauté, le risque. Chaque déménagement est pour lui une nouvelle aventure qui l'enchantent.

Avec son père, il découvre l'esprit de corps des militaires, les sentiments d'honneur et de loyauté qui le fascinent. Pourtant son père cherchera toujours à tempérer cette vision romanesque du métier et ne cherche pas à faire de lui un militaire. Gêné de l'entraîner avec lui dans des voyages incessants où il est difficile de se construire des attaches, il cherchera à faire en sorte que cette vie soit pour Julien un apprentissage où il apprendra les langues et les cultures, mais aussi la diversité des pays rencontrés.

De ses passages en Afrique, il retiendra ainsi qu'un pays est parfois une mosaïque complexe où se mélangent les cultures, les ethnies, les modes de vie.

De retour en France, il est frappé par la vision qu'ont la plupart des occidentaux du reste du monde : une classification parfois simpliste entre l'homme occidental, l'homme Africain et l'homme oriental et une tendance à voir les problèmes d'ailleurs avec les yeux d'ici, sans tenir compte de la complexité du pays et de la diversité des comportements humains et des cultures.

Lui à l'impression d'en savoir plus que les autres, de comprendre mieux qu'eux une réalité complexe. D'être plus proche de la vérité. Cette situation l'enchantent.

Toutefois, si la géopolitique ou l'étude du comportement commencent à éveiller son intérêt, il n'est pas homme à travailler dans un bureau. Il a besoin d'agir, d'être en mouvement, d'aller sans cesse vers des choses nouvelles, qu'il ne connaît pas. Alors que certains cherchent à s'« enraciner », lui ne rêve que d'inconnu et d'aventure.

Compétiteur, il est un solitaire dans l'âme, sûr de sa force et de ses convictions. Persuadé de savoir, de connaître, d'« être capable de », il a parfois du mal avec les manuels et les procédures. Il leur préfère l'analyse sur l'instant, l'intuition, l'efficacité. Ce qui compte, c'est le résultat.

Il entre dans les services secrets plein d'envie et d'enthousiasme, certain d'avoir trouvé là le métier pour lequel il était fait : il y retrouve l'esprit de corps, la loyauté, l'honneur de servir son pays. Mais aussi, le mouvement, l'excitation, le risque, le travail d'enquête et d'analyse. Un métier où il faut être subtil tout en étant efficace et courageux, un métier où il faudra parfois s'affranchir de la légalité, mais toujours au nom d'une cause noble et louable.

## ANTOINE

La quarantaine passée, Antoine est un « vieux de la vieille », rompu à toutes les facettes du métier : le risque et le danger permanent, la manipulation, la trahison parfois, la solitude, le doute. Il a appris à gérer les attermoissements de la hiérarchie, l'incurie de procédures qu'il juge parfois « stupides » et trop éloignées des réalités du terrain. Mais aussi les relations avec la diplomatie « officielle » des ambassades, dont les intérêts ne sont pas toujours convergents avec ceux des « services ». Il a appris les négociations, avec des interlocuteurs parfois peu recommandables (trafiquants d'arme, de drogue, terroristes...), les changements d'alliance et les rivalités entre services de pays « amis ».

C'est un homme que l'expérience a endurci mais qu'elle a aussi rendu plus sage, moins fougueux, plus suspicieux et clairvoyant. C'est à des hommes comme lui qu'on confie les jeunes recrues, et Antoine reconnaîtra vite en Daniel le jeune agent qu'il a lui-même été : même fougue, même envie, mêmes qualités, mais aussi même impatience, même goût parfois irraisonné pour le risque. Autant de défaut qu'il cherchera à corriger chez Daniel, ce qui causera parfois quelques frictions entre les 2 hommes. Daniel éprouvera pour lui un mélange d'admiration et de rejet : admiration pour l'expérience, la carrière et la compétence évidente. Rejet pour les aspects que Daniel juge négatifs : le respect de la hiérarchie, des consignes, la distance prise par rapport à un idéal, le côté désabusé et las d'un homme parfois fatigué d'une vie faite de solitude, de tromperies et de désillusions.

## Résumés des épisodes

### Episode 1 :

Découverte de Julien Dorcy, personnage principal de la Série. Julien à 22 ans, il étudie à l'Institut National des Langues et Civilisations orientales. Toutefois, ces études lui pèsent : malgré son aptitude pour les langues, sont intéressés pour les civilisations orientales, il voit dans ces études trop de théorie et pas assez de pratique. La perspective de devenir un « spécialiste » des civilisations orientales, sorte d'homme de dossier derrière un bureau lui devient de plus en plus insupportable. Tout comme les perspectives d'engagement personnel avec Sophie, sa compagne. Tout cela lui donne l'impression d'un étau qui se resserre sur lui et dans lequel il est de plus en plus mal à l'aise. Lui rêverait d'une carrière de découverte et d'aventure. Archéologue, peut-être, ou bien autre chose...

Petit à petit, il raconte ses états d'âme à Pascal, un étudiant, comme lui, qui l'écoute longuement. Après quelques semaines d'enquête, Pascal se décide à révéler à Julien sa véritable fonction de recruteur pour la DGSE et lui propose d'intégrer le service. Julien rompt avec Sophie et accepte la proposition.

### Episode 2 :

Julien intègre la DGSE. Il remet au service l'ensemble de ses papiers d'identité. Exit Julien Dorcy et place désormais à « Daniel ». Désormais, c'est par ce seul prénom qu'il sera désigné. Mesure de sécurité. Seul quelques hauts gradés connaîtront son véritable nom.

Débute alors sa formation : maniement des armes et des explosifs, savoir concevoir des explosifs avec du café ou des détergents, savoir détecter et déjouer une filature, savoir observer et mémoriser un maximum de détail mais aussi apprendre à recruter et « traiter » une source : la cibler, l'empêcher, la manipuler et la protéger.

A l'issue de son cursus, « Daniel » obtient sa première affectation dans une ambassade.

### Episode 3 :

Prise de poste de Daniel.

Il oeuvrera sous les ordres d' « Antoine », le chef de poste local de la DGSE.

Antoine le brief sur ce qu'il attend de lui mais aussi sur le contexte du pays : les enjeux politiques, économiques et stratégiques, les forces en présence et leur rôle mais aussi l'activité du contre-espionnage local, les personnes dont il doit se méfier...il lui confie un dossier volumineux qu'il devra apprendre et maîtriser sur le bout des doigts. Enfin, il lui confie les dossiers des agents traités par son prédécesseur, dont il doit assurer la succession. En service depuis une vingtaine d'années, Antoine sait que la réussite et la survie, doivent beaucoup à la préparation et au professionnalisme de l'agent : connaître à fond ses dossiers, toujours prévoir des itinéraires de secours lors de ses déplacements, toujours prévoir un plan B et au moindre doute, se replier. Face à la fougue de Daniel, il va se montrer intransigeant. Daniel lit les dossiers et prend contact avec chacune de ses futures sources

### Episode 4 :

Un émissaire de la principale force d'opposition du pays prend discrètement contact avec l'ambassadeur et cherche à savoir qu'elle serait l'attitude de la France dans le cas où son parti arriverait au pouvoir. Pour Paris, c'est l'hypothèse d'un coup d'Etat qui se précise : l'opposition avance discrètement ses pions et cherche à sonder les

grandes puissances avant d'entrer en phase opérationnelle. Des questions se posent alors : s'agit-il d'un bluff ou bien la menace est-elle réelle ? les opposants ont-ils le soutien de l'armée ? Si la menace existe, quel est le niveau d'avancement de leurs plans et quelles sont ces chances de réussites ?

Autant de questions qui risquent de devenir cruciales dans les mois qui suivent et qui nécessitent de disposer d'une source bien placée dans la hiérarchie militaire.

Parallèlement, Daniel poursuit son apprentissage et Daniel ne le lâche pas : ne jamais faire confiance à une source : toujours vérifier, recouper, évaluer. Que sait-il sur les membres de son réseau ? les a-t-il fait suivre ? est-il sûr de leur loyauté ? ne jamais se reposer sur ces certitudes, la vérité d'hier n'est pas celle d'aujourd'hui. Daniel entre prend de faire suivre ses sources et tente d'être introduit dans les lieux fréquentés par la hiérarchie militaire.

#### Episode 5 :

Daniel, qui a fait suivre ses sources, aperçoit sur une photo l'une d'elle en compagnie d'un homme fiché par le service et potentiellement lié à une organisation terroriste.

Parallèlement, il se rapproche d'un Major de l'armée, collectionneur d'armes anciennes.

#### Episode 6 :

La diplomatie française tente de maintenir le contact avec les forces d'opposition mais ne se prononce pas sur un éventuel soutien. On joue la montre, en attendant d'en savoir plus. Officiellement, la France entretient de bonnes relations avec les hommes actuellement au pouvoir.

Hicham, la source sur laquelle à des doutes prend contact avec Daniel et lui annonce qu'il y a des bruissements dans les mouvements terroristes et que quelque chose pourrait se préparer dans les semaines qui viennent. Daniel ne sait quel crédit apporter à ces informations : Hicham a-t-il obtenu des informations fiables grâce à ces relations ? est-il au contraire manipulé par les mouvements terroristes pour exagérer la menace et faire pression sur la France ? est-il lui-même complice de la manipulation ?

Invité à Dîner chez son contact militaire, Daniel apporte un parfum de France pour son épouse. Considéré comme un produit de luxe dans le pays, il est vendu à un prix inaccessible pour un militaire. Daniel argue qu'un membre de sa famille travaille dans cette industrie et lui permet d'obtenir des produits de marque à des prix très intéressants.

#### Episode 7 :

Pour tester la fidélité d'Hicham, Daniel lui demande de se renseigner sur l'homme avec qui il l'avait aperçu en photo, lui indiquant qu'il s'agit d'une des cibles prioritaires du service. Hicham dit ne pas le connaître mais promet de se renseigner. Daniel re-contacte le militaire pour lui demander un service : arguant que sa prise de fonction à l'ambassade est un peu délicate et qu'il subit la pression de sa hiérarchie, Daniel lui demande de l'aider à rédiger une note de synthèse sur les enjeux géopolitique de la région. Bien sûr, ces informations lui seraient accessibles mais lui demanderait beaucoup de temps, alors que le point de vue d'un militaire, fin connaisseur de la région, lui serait précieux. L'homme s'exécute.

Quelques jours plus tard, Daniel le remercie chaleureusement, indiquant que ce travail a porté ses fruits et qu'il ne manquera pas de lui prouver sa reconnaissance. Arguant qu'il est difficile, pour un jeune Français de faire ses premiers pas dans un pays qu'il ne connaît pas, Daniel obtient que le Major lui serve de guide et lui présente quelques connaissances.



### Episode 8 :

Hicham temporise, indiquant qu'il a des difficultés à obtenir des renseignements. Dans le même temps, Antoine apprend à Daniel que le service a perdu la trace du terroriste, et qu'il soupçonne une « mise au vert ».

Du côté de l'ambassade, L'ambassadeur est reçu à une réception officielle. Le chef de l'Etat local en profite pour l'entretenir en privé de la longue relation d'amitié qui l'unit son à la France, indiquant qu'il serait dommageable, les deux parties, que cette relation d'amitié soit contrariée...

Daniel passe de plus en plus de temps avec le Major, qui se livre peu à peu, se sentant en confiance et évoque sa frustration quant à la déliquescence de l'armée, et à l'incompétence de sa hiérarchie.

### Episode 9 :

Daniel est averti par ses sources que le mécontentement monte au sein des classes populaires. Des « agitateurs » de rue, se chargent de relayer des rumeurs émises par plusieurs sites Internet et dénonçant la gabegie du pouvoir en place. Le pouvoir y est décrit comme affaibli et gangrené par la corruption et la soif d'enrichissement personnel des dirigeants. Des rumeurs évoquent un retour de la peste et dénoncent l'état catastrophiques des hôpitaux, délaissés par le gouvernement.

Antoine y voit le début d'une campagne organisée et savamment orchestrée pour affaiblir le pouvoir et s'attend, en retour, à une démonstration de force du pouvoir en place.

Daniel fréquente à présent régulièrement des endroits de la ville où se retrouvent gradés de l'armée et dignitaires du pays, il fait connaissance avec un jeune serviteur qui semble écoeuré par l'attitude de ces personnages à l'écart du personnel.

### Episode 10 :

Une bombe explose à proximité du lycée Français, faisant des dizaines de victimes. L'enquête sur cet attentat devient la priorité n°1 du service. Qui a fait ça et pourquoi ? qui était visée : la France où les autorités locales ? voilà les questions auxquelles le service devra répondre.

Plusieurs hypothèses sont envisageables :

- L'attentat se situe dans la droite ligne de la campagne de dénigrement actuel et d'affaiblissement du pouvoir en place. Il vise à susciter la peur et accréditer l'idée que le pouvoir en place n'est plus en mesure d'assurer la sécurité du territoire.
- Il s'agit d'un coup d'éclat des islamistes, qui veulent s'imposer comme la 3<sup>e</sup> force du pays et indiquent à l'opposition comme au pouvoir en place qu'ils auront besoin de leur soutien.
- Il s'agit d'un avertissement lancé à la France par l'opposition : « Prenez-nous au sérieux et ne tergivez pas »
- Il s'agit d'un avertissement lancé à la France par le pouvoir en place : « Ne vous avisez pas de nous « lâcher » où nous viserons vos intérêts, sous couvert de terrorisme.
- Il s'agit de l'action d'un « service » étranger voulant tirer parti de la confusion locale.

L'enquête s'annonce longue et difficile, le besoin de recruter de nouvelles sources devient urgent.

### Episode 11 :

Daniel enquête sur les traces d'explosifs retrouvées sur les lieux de l'attentat et met la pression sur Hicham : que sait-il exactement ? quels sont ces liens avec le terroriste qu'il dit ne pas connaître ? Hicham faisait-il référence à cet attentat en indiquant que « quelque chose se préparait » Daniel est furieux, veut avancer vite,

perd son sang-froid. Antoine le recadre et lui indique que c'est justement dans ces moments-là qu'il faut garder la tête froide et analyser les choses avec distance. Prendre trop à garde cette enquête le rend vulnérable à toutes les manipulations et fausses pistes qui se présenteront. Daniel est déçu par l'attitude d'Antoine qu'il juge trop posée et pas assez volontaire. Il décide d'accélérer ses démarches de recrutement et fait venir de France un fusil de collection qu'il offre à son contact militaire en gage de sa reconnaissance et de l'aide précieuse que celui-ci lui a accordé. Il lui demande son opinion sur les attentats.

Daniel intrigue pour que le jeune serviteur soit licencié pour une faute professionnelle inexistante. Devant le désarroi et le sentiment d'injustice de celui-ci, Daniel lui promet de le faire embaucher comme serviteur. Ce dernier le remercie de l'aider à nourrir sa famille et de ne pas avoir le même comportement dédaigneux à son égard que les dignitaires de son pays.

#### Episode 12 :

L'enquête avance lentement et Daniel s'en irrite. Il ressent un sentiment d'impuissance qui le rend nerveux et irritable. Il se rend chez le militaire avec lequel il décide de jouer cartes sur table : il évoque son appartenance à la DGSE et souhaite que le militaire l'aide à obtenir des renseignements. Se sentant manipulé, ce dernier réagit violemment et repousse Daniel. Daniel rend compte à Antoine de cette entrevue. Ce dernier critique l'empressement de Daniel, lui indique que la préparation et la minutie sont les maîtres-mots de toute opération et que la précipitation de Daniel leur a sans doute fait perdre un temps précieux.

Désabusé, Daniel est abordé à l'ambassade par le jeune serviteur qui lui exprime sa reconnaissance et lui indique qu'il peut l'aider à obtenir des renseignements sur l'attentat.

De son côté, Antoine se rend chez le Major, un dossier à la main et lui indique fermement qu'il devrait lui accorder une entrevue.