

DIL



Ecrit par Séjiane BELMONT

Pitch

**Un homme et une femme discutent et font
connaissance à une soirée de mariage**

INT SALLE DE FETE NUIT

Un homme et une femme sont installés côte à côté. L'homme tapote sa cuisse en chantonnant un air des Bee Gees, la femme fouille dans son sac à main. L'homme se tourne vers elle.

L'HOMME

Je vous dérange pas ?

LA FEMME

Euh non. Vous souhaitez...

L'HOMME (LUI COUPANT LA PAROLE)

Vous savez que Travolta avait fait la suite de "Saturday night fever" en 83. "Satying alive". Vous connaissez qui l'a réalisé ?

LA FEMME

Non

L'HOMME

Sylvester Stallone ! C'est fou non ? La BO ? Composée par son frère Frank. Un film de famille quoi ! Malheureusement méconnu et oublié du public...

LA FEMME

Et ?

L'HOMME

Et bien je suis un grand fan des films de disco. Mettez moi "How deep is your love ?" et je vous chauffe la piste entière d'un claquement de doigts

LA FEMME

hum...hum

L'HOMME

Vous n'aimez pas ce genre de films ?

LA FEMME

J'ai vu ce film au club cinéma du lycée il y a 3 ou 4 ans, le Disco c'est pas trop mon truc, les paillettes, le cuir, les moustaches...vous savez ?

L'HOMME

Très réducteur votre approche. Au fait, vous avez quel âge d'ailleurs ?

LA FEMME

22 ans

L'HOMME

Vous n'avez continué après votre bac ?

LA FEMME

Je voulais faire des études d'arts plastiques mais mon père a dit que c'était pour les p...(elle ne finit pas sa phrase). Bref. Et vous ? vous avez quel âge ?

L'HOMME

J'ai soufflé mes 42 ans bougies cet été

LA FEMME

Mmm...vous faites quoi dans la vie ?

L'HOMME

Je suis militaire. Basé à la caserne de Versailles. Et plus précisément parachutiste par vocation...

LA FEMME

Parachutiste ? (les yeux écarquillés)

L'HOMME

Enfin j'étais à deux doigts de l'être. Je me suis blessé juste avant de participer à l'opération Tempête du désert en Irak en 91.

LA FEMME

Désolé, une blessure de guerre je présume ?

L'HOMME

Euh non je me suis foulé la cheville en jouant la veille à la pétanque. Du coup j'ai fini magasinier mais j'ai toujours mon sac est parachutiste dans mon bureau. Si on m'appelle au front, je me déclarerai volontaire sait-on jamais.

LA FEMME

Vous pensez ? dit-elle d'un ton moqueur

L'HOMME

Le monde va mal Christina. Un jour on aura certainement besoin de moi, ce jour où le monde déclarera d'une seule voix : "Nous n'entrerons pas dans la nuit sans combattre ! Nous ne voulons pas disparaître sans nous battre !" dit-il d'un air solennel en fermant les yeux.

LA FEMME

Si vous le dites.

L'HOMME

Mon ex a toujours aimé ma fougue guerrière, ça m'arrivait de me balader en treillis à la maison...hum hum...enfin vous voyez.

LA FEMME

Votre ex ? Divorcé depuis longtemps ?

L'HOMME

Il y a 8 mois. Pour moi le mariage c'était game over. 3 mariages en 5 ans. J'espère que maintenant ce sera la bonne.

LA FEMME (D'UN AIR IRONIQUE)

Vous pensez bien dire. On ne vous ligote à chacun de vos mariages, rassurez-moi ?

L'HOMME

Non mais quand vous vivez avec votre mère et que vous voyez vos tantes tous les weekends qui, entre 2 parties de bridge, vous mettent sous votre nez leur porto-folio rempli de photos de prétendantes au mariage, comment voulez-vous résister ? Une véritable agence matrimoniale ambulante !

LA FEMME

A vous entendre, on dirait quand même qu'on vous a forcé la main...

L'HOMME

Pourquoi vous dites ça ? c'est normal que ma famille veuille mon bien, mon bonheur C'est quoi votre histoire alors ? On vous a gentiment demandé votre accord avant de vous marier peut-être...

LA FEMME(LES YEUX GROS)

Ca te fait marrer espèce de goujat ! Une arnaque, tu es une arnaque. Un mélange de "Travolta" et "Van damme" en guest star à une gay pride voilà ce que tu es.

L'HOMME

Mais voilà qu'elle parle la soit disant statue sortie du Louvre. Tu sais quoi ? Parle moi sur un autre ton sinon je tapes un scandale. Je tenais à faire connaissance voilà tout.

LA FEMME

Et bien la statue elle parle et si c'est nécessaire, elle peut également t'en mettre une que tu risquera pas d'oublier

On entend des voix féminines et masculines s'adresser aux deux protagonistes

L'HOMME

Oui Maman, je comprends, je vais être gentil. Mais sache que c'est elle qui a commencé avec elle dit-il la tête baissée.

LA FEMME

Papa, maman, je...je sais...oui oui Je dois être patiente, chercher à le connaître mieux mais il n'est même pas militaire comme il le prétend. Il n'a jamais combattu...Quoi ? Vous le saviez ?pffff. Ok. Très bien. Je vais me calmer. Je monte me coucher. De toute façon tout est fini.

Les 2 protagonistes se tournent l'un vers l'autre.

LA FEMME

Mes parents sont déçus de mon 'comportement. Je "vous" présente mes excuses.

L'HOMME

Tu sais comment ça se termine ? On a toujours raison. C'est normal vu le statut que nous vous apportons. Heureusement que je suis un mari doux et compréhensible. Tu l'as remarqué lors des négos sur la dot...

LA FEMME

Et je ne peux que t'en remercier. Mes parents n'ont pris que 15 ans de crédit pour organiser notre mariage. Enfin...bref...je monte me coucher.

L'HOMME

Plutôt te préparer. Je vais saluer les invités avant de te rejoindre. Il y a bien un minibar dans la chambre ? C'est la 302 c'est bien ça ? Je vais prendre des fruits et du lait chaud. La nuit risque d'être longue...dit-il avec un clin d'œil.

LA FEMME

Comme "vous" voudrez

L'HOMME

Une dernière chose. Je suis un peu gêné de te le demander mais maintenant qu'on y est dit-il en levant le doigt

LA FEMME

Oui dit-elle avec beaucoup d'attention

L'HOMME

Tu porteras du Guerlain cette nuit ? Celui que je t'ai rapporté. Shalimar. J'aime ce parfum...dit-il avec un regard coquin

LA FEMME(SE LEVE)

Bien sûr dit-elle en soupirant.

**Les protagonistes sortent du champ. On voit au dessus une
banderole indiquant :**

VIVE LES MARIES

SHANTI & ILANGO

Note d'intention

DIL signifie Amour en langue Hindi.

Le mariage arrangé est devenu d'usage dans les communautés étrangères. Le phénomène est également présent en France. C'est ce que j'ai voulu dénoncé dans mon script basé sur des expériences familiales vécues dans un milieu indien. Ceci étant, la situation que vivent les personnages a une portée universelle car les prénoms des protagonistes peuvent être remplacés par toute autre origine.

Le cadre sera fixé avec une ambiance de fête en arrière-plan en termes de lumière.

La musique comportera une chanson des beegs pour commencer puis seront rajoutés des morceaux de disco indien des années 70.